



การประกวดศิลปกรรม ปตท. เยาวชนภาคเหนือ ครั้งที่ ๒๐ ในหัวข้อ “ของขวัญแด่พระราชินี”

๑. หลักการและเหตุผล

พระมหากษัตริย์ คือ ประมุขหรือผู้ปกครองสูงสุดของประเทศ จะเห็นได้ว่า ประเทศไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน มีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขปกครองประเทศ อันเกิดจากแนวความคิดที่ว่า แต่เดิมมนุษย์ยังมีน้อย ดำรงชีพแบบเรียบง่ายอยู่กับธรรมชาติ และเมื่อมนุษย์ขยายพันธุ์มากขึ้น ธรรมชาติต่าง ๆ เริ่มหมดไป เกิดการแก่งแย่งกันทำมาหากิน เกิดปัญหาสังคมขึ้น จึงต้องหาทางแก้ไข คนในสังคมจึงคิดว่าต้องพิจารณาคัดเลือกให้บุคคลที่เหมาะสมและมีความเฉลียวฉลาดได้รับการแต่งตั้งให้เป็นผู้พิจารณาตัดสิน เมื่อเกิดกรณีปัญหาต่าง ๆ ซึ่งต้องปฏิบัติหน้าที่ด้วยความบริสุทธิ์ยุติธรรม ทำให้คนในสังคมพอใจและยินดี ประชาชนทั้งหลาย จึงเปล่งอุทานว่า “ระชะ” หรือ “รัชชะ” หรือ “ราชา” แปลว่า **ผู้เป็นที่พอใจประชาชนยินดี** ต่อมาเลยเรียกว่า **พระราชินี** ด้วยเหตุที่ว่า การกระทำหน้าที่ดังกล่าว ไม่มีเวลาไปประกอบอาชีพ ประชาชนทั้งหลายพากันบริจาคยกที่ดินให้ จึงเป็นผู้มีที่ดินมากขึ้นตามลำดับ คนทั้งหลายจึงเรียกว่า **เขตตะ** แปลว่า **ผู้มีที่ดินมาก** และเขียนในรูป ภาษาสันสกฤตว่า **เกษตะ** หรือ **เกษตร** ในที่สุดเขียนเป็นพระมหากษัตริย์ ดังนั้น ความหมายโดยรวมของคำว่า “**พระมหากษัตริย์**” ก็คือ ผู้ที่ยึดครองหงแห่นและขยายผืนแผ่นดินไว้ให้แก่ประชาชน หรือ อาณาประชาราษฎร์ที่พระองค์ทรงเสียสละเลือดเนื้อและชีวิตกอบกู้เอกราชบ้านเมืองไว้ให้รุ่นหลัง อย่างเช่น ประเทศไทยของเรา ถ้าไม่มีพระมหากษัตริย์ทรงยึดถือครอบครองผืนแผ่นดินไทยไว้ คนไทยทุกคนจะมีผืนแผ่นดินไทยอยู่ทุกวันนี้ได้อย่างไร (อ้างอิงข้อมูลจาก <https://th.wikibooks.org>)

พระมหากษัตริย์องค์ปัจจุบันคือ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณบดินทรเทพยวรางกูร โดยทรงรับตำแหน่ง เมื่อวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ แต่ในทางนิตินัยถือว่าพระองค์เสด็จขึ้นทรงราชย์ตั้งแต่วันที่ ๑๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ทั้งนี้ ในวันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ได้กำหนดให้มีการประกอบพิธีพระราชพิธีบรมราชาภิเษกตามพระราชประเพณี เพื่อความเป็นสิริมงคลของประเทศชาติ และราชอาณาจักร ให้เป็นที่ชื่นชมยินดีของประชาชน

คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงมีโครงการร่วมกับ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) จัดการประกวดภาพวาดศิลปกรรม ปตท. เยาวชนภาคเหนือ ครั้งที่ ๒๐ ภายใต้หัวข้อ “ของขวัญแด่พระราชินี” เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชน นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไปที่สนใจทุกระดับได้มีโอกาสใช้จินตนาการ และแสดงความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะทุกประเภท ทั้งด้านจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดในการตั้งใจทำความดี อาทิ การเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ การตั้งใจเรียน ตั้งใจทำงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต การดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ การสร้างความรัก ความผูกพัน การเอื้ออาทรต่อกัน และความสามัคคีสามัคคีอันนำมาซึ่งความมั่นคงแก่ประเทศเพื่อสนองแนวพระราชปณิธาน และเพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติองค์พระประมุขของปวงชนชาวไทย “สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณบดินทรเทพยวรางกูร” ในโอกาสที่พระองค์เสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติเป็นพระมหากษัตริย์องค์ที่ ๑๐ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อเป็นการบริการวิชาการทางด้านศิลปะแก่ชุมชน
- ๒.๒ เพื่อให้เยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ในทางสร้างสรรค์
- ๒.๓ เพื่อส่งเสริมเยาวชนในเขตภาคเหนือ ได้ฝึกฝนทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่มีคุณค่า
- ๒.๔ เพื่อสร้างให้เกิดความสัมพันธ์ระหว่างเยาวชนและผู้สนใจศิลปะในภาคเหนือ

๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ร่วมกับ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

๔. หลักเกณฑ์การสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

- ๔.๑ ผู้สมัครต้องเป็นเยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาในเขตภาคเหนือ
- ๔.๒ สถาบันการศึกษาสามารถส่งผู้สมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ไม่เกินระดับละ ๕ กลุ่ม
- ๔.๓ ผู้สมัครแต่ละกลุ่มอาจสมัครในนามตัวแทนของสถาบันการศึกษา หรือกลุ่มผู้สมัครอิสระได้
- ๔.๔ ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่ละกลุ่มต้องสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยฝีมือและความคิดของตนเองภายในเวลาที่กำหนด
ไม่อนุญาตให้นำผลงานที่ทำมาล่วงหน้ามาใช้ประกอบดังต่อไปนี้
 - ๔.๔.๑ ห้ามนำผลงานศิลปกรรมที่ทำล่วงหน้ามาใช้ประกอบ
 - ๔.๔.๒ รูปแบบผลงานที่จะสร้างสรรค์นั้นต้องไม่เคยได้รับรางวัลหรือจัดแสดง ณ ที่ใดมาก่อน
 - ๔.๔.๓ ห้ามนำตัวอย่างผลงานศิลปกรรมที่จัดทำขึ้นเรียบร้อยแล้ว รวมไปถึงผลงาน ภาพร่าง หรือภาพสเก็ต ในอุปกรณ์สื่อสารต่างๆ ที่มีลักษณะการใช้งานในการทำงานเหมือนกัน มาใช้ประกอบ
ทั้งนี้ หากฝ่าฝืนจะทำการตัดสิทธิ์ในการแข่งขันทันที
- ๔.๕ คณะกรรมการจัดการแข่งขันได้จัดเตรียมกระดาษไว้สำหรับแจกผู้เข้าร่วมแข่งขันเท่านั้น สำหรับอุปกรณ์วาดภาพอื่นๆ ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมมาเอง
- ๔.๖ ผู้สมัครต้องนำอุปกรณ์วาดภาพอื่นๆ ที่เตรียมมาเข้าสถานที่แข่งขันให้ครบถ้วน ไม่อนุญาตให้ออกนอกพื้นที่การแข่งขันในขณะที่ทำการแข่งขัน หากฝ่าฝืนจะถือว่าการแข่งขันของทีมนั้นๆ สิ้นสุดลงแล้ว
คณะกรรมการจะเก็บภาพผลงานทันที

หมายเหตุ ผู้เข้าแข่งขันจะต้องนำบัตรประจำตัวประชาชน บัตรประจำตัวนักศึกษา หรือเอกสารแสดงตัวแสดงต่อเจ้าหน้าที่ลงทะเบียนในวันแข่งขันด้วย หากตรวจสอบพบการสวมสิทธิ์ในการลงแข่งขัน จะทำการตัดสิทธิ์ในการแข่งขันทันที

๕. การแบ่งระดับแข่งขัน แบ่งเป็น ๕ ระดับ ดังนี้

- ๕.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓ - ๔ คน)
- ๕.๒ ระดับประถมศึกษา ปีที่ ๑ - ๓ (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓ - ๔ คน)
- ๕.๓ ระดับประถมศึกษา ปีที่ ๔ - ๖ (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓ - ๔ คน)
- ๕.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๒ คน เท่านั้น)
- ๕.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา (ปวช.) (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๒ คน เท่านั้น)

หมายเหตุ : ในแต่ละระดับทางโรงเรียนสามารถส่งเยาวชนเข้าร่วมแข่งขันได้ไม่เกินระดับละ ๕ กลุ่ม

๖. ขนาดผลงาน

๖.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา	ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม.
๖.๒ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓	ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม.
๖.๓ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖	ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม.
๖.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)	ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม.
๖.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา (ปวช.)	ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม.

๗. อุปกรณ์ในการแข่งขัน

คณะกรรมการประกวดจะจัดเตรียมเฉพาะกระดาษให้เท่านั้น ส่วนอุปกรณ์อื่น เช่น กระดาษรองวาด สี ถังน้ำ ผู้เข้าประกวดจะต้องจัดเตรียมมาเอง

๘. เทคนิคในการสร้างสรรค์ผลงาน

เป็นเทคนิคที่สร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคสีไม้ สีน้ำ สีโปสเตอร์ สีชอล์ค สีเทียน และสีอะคริลิก

หมายเหตุ ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์และเทคนิคดังนี้

- สีสเปรย์
- เทคนิคปะติด
- เทคนิคที่ก่อให้เกิดมลภาวะ

๙. เกณฑ์การตัดสิน พิจารณาจากองค์ประกอบดังนี้

- ๙.๑ คุณภาพผลงาน
- ๙.๒ เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อการประกวด
- ๙.๓ ความคิดสร้างสรรค์

การตัดสินของกรรมการถือเป็นข้อยุติ ในกรณีที่ไม่มีผลงานอยู่ในเกณฑ์ที่ได้รับรางวัล คณะกรรมการอาจพิจารณาเพิ่มหรือลดรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม

๑๐. คณะกรรมการตัดสินผลงานการประกวด ประกอบด้วย

- ๑๐.๑ ผู้แทนจากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๐.๒ ผู้แทนจากคณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๐.๓ ผู้แทนจาก บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)
- ๑๐.๔ ผู้แทนจากสถาบันการศึกษาในจังหวัดเชียงใหม่
- ๑๐.๕ ผู้แทนศิลปินในจังหวัดเชียงใหม่
- ๑๐.๖ ผู้แทนจากมหาวิทยาลัยศิลปากร
- ๑๐.๗ ผู้ทรงคุณวุฒิ

๑๑. รางวัลพร้อมเกียรติบัตร

๑๑.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา (อนุบาล ๑ - ๓)

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๖,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๕,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๔,๐๐๐ บาท

๑๑.๒ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๗,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๖,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๕,๐๐๐ บาท

๑๑.๓ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๗,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๖,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๕,๐๐๐ บาท

๑๑.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๙,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๘,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๗,๐๐๐ บาท

๑๑.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๑๐,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๘,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๗,๐๐๐ บาท

๑๒. วัน เวลา สถานที่จัดการประกวด

วันเสาร์ที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทรศัพท์ ๐๕๓-๒๑๘-๒๘๐, ๐๕๓-๙๔๔-๘๐๕

๑๓. กำหนดการจัดประกวดศิลปกรรม

๑๓.๑ กรอกใบสมัครออนไลน์

เริ่มรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๒ กันยายน - ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เว็บไซต์ www.finearts.cmu.ac.th

๑๓.๒ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมประกวด ครั้งที่ ๑ (แจ้งเปลี่ยนแปลงรายชื่อครั้งสุดท้าย)

วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือที่เว็บไซต์ www.finearts.cmu.ac.th

๑๓.๓ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมประกวด ครั้งที่ ๒ (ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงแก้ไขรายชื่อได้)

วันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ณ คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ หรือที่เว็บไซต์ www.finearts.cmu.ac.th

- ๑๓.๓ วันแข่งขันวาดภาพสด
วันเสาร์ที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.
ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๓.๔ ประกาศผล
วันเสาร์ที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๑๕.๐๐ น. เป็นต้นไป
ณ โรงละคร หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๓.๕ พิธีมอบรางวัล
วันศุกร์ที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น.
ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๓.๖ การจัดแสดงนิทรรศการ
วันที่ ๑ – ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๒
ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๑๔. การรับสมัคร

ผู้สนใจเข้าร่วมการแข่งขัน สามารถสมัครออนไลน์ได้ทางเว็บไซต์ www.finearts.cmu.ac.th เท่านั้น (ตลอด ๒๔ ชั่วโมง) สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทรศัพท์ ๐๕๓-๒๑๘๒๘๐, ๐๕๓-๙๔๔๘๐๕ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนถึงวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

๑๕. กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) สำหรับผลงานที่ไม่ได้รับรางวัล สามารถติดต่อขอรับคืน ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จะแจ้งให้ทราบอีกครั้งผ่านทางเว็บไซต์คณะวิจิตรศิลป์ www.finearts.cmu.ac.th
